

LOUM

photog.rath x lukas krabath

Abgeschiedenheit wird belichtet. Vergänglichkeit wird Ewigkeit. Naturverbundenheit vereint mit Technik.

Gegensätze werden mit LOUM zu einer Symbiose. Traditionelles Wissen kombiniert mit neuen Innovationen spiegelt nicht nur die Ambitionen des jungen Starkochs, sondern auch die des aufstrebenden Fotografen Clemens Rath wieder. Gemeinsam bringen sie eine neue Geschichte ans Licht.

Das Projekt von Clemens Rath und Lukas Krabath, vereint diese Grundsätze auf eine besondere Art. Das naturbelassene Zubereiten von exquisiten Speisen wird optisch durch minimalistische Fotokunst eingefangen. Der Fokus rückt dabei auf das wesentliche. LOUM lässt junges Handwerk in neuem Licht erstrahlen.

Schon bei dem Falstaff Young Talents Cup 2019 bewies Lukas Krabath sein Können. Dort überzeugte er die fachkundige Jury mit seinem innovativen Kochstil und wurde zum YOUNG TALENT CHEF OF THE YEAR AUSTRIA gekürt. Mit dem Sieg verdeutlicht der junge Tiroler: No-Waste-Küche, Foraging und Moderne lassen sich in der Kochkunst bestens vereinen.

Minimalsumus ist mehr: wenn der Fokus auf das wesentliche konzentriert ist, strahlt das Endprodukt nur mit seinen Talenten. Diese Herangehensweise verfolgt auch Clemens Rath. Der talentierte Fotograf weiß, durch seine Spezialisierung auf Produktfotografie, charakteristische Details festzuhalten. In seinem neu eröffneten Studio vereint er kreatives Denken mit technischem Know-How. Dadurch schafft er neue, außergewöhnliche Blickperspektiven.

Zurück zu den Ursprüngen und im Wald auf Nahrungssuche zu gehen wird meist mit Überlebenstraining verknüpft – Fotografie als nobel und zeitlos. LOUM verkörpert genau das. Foraging erinnert an die Quelle der Spezies Mensch und geht mit einer höheren Wertschätzung regionaler Produkte einher. Die Kamera- und Kochkunst nehmen sich dieser Herausforderung an. Dass dies keineswegs einfalls- und eleganzlos ist, beweisen nicht nur die zwei jungen Talente.

Auch die Verwendung der Messer von Felix Diemling symbolisiert, dass junges Handwerk die Zukunft lebt. Seine Messerserie verschärft die Details des Projektes. Jedes Einzelne ist ein handgefertigtes Unikat, das auf die persönlichen Bedürfnisse perfekt zugeschnitten ist. Die künstlerische Präsentation wird durch das Element der Zeitlosigkeit, das durch das Geschirr der Firma Rochini charakterisiert wird, abgerundet. Gemeinsam die Zukunft von Morgen, im Licht von Heute.

Weitere Information und Einblicke in die Arbeiten erhalten Sie über Social Media:

Clemens Rath (Photog.rath e.U) @photog.rath

Lukas Krabath @lukas_krabath